



# PODCAST : S'INITIER AU MONTAGE SON NUMÉRIQUE

Audiovisuel : comment se perfectionner pour maîtriser le montage sonore ?

FORMATIONS COURTES

INITIATION

Ref. : 4401419

Durée :  
1 jour - 7 heures

Tarif :  
Salarié - Entreprise : 835 € HT

Repas inclus

Le montage est souvent peu mis en avant lorsqu'on pense à la qualité d'un podcast. Pourtant, c'est un élément central sur lequel on peut facilement passer des heures voire des jours. Le montage, c'est allier une ambition créative à une pratique technique. C'est dans le logiciel de montage que vous allez construire votre narration, édifier votre podcast et lui donner une couleur et un rythme. Cette étape de la conception d'un podcast n'est donc pas à négliger, loin de là.

**Vous souhaitez faire le point sur vos pratiques, votre niveau et trouver l'offre de formation au podcast qui vous convient ?**

[Testez-vous rapidement ici](#)

.

## OBJECTIFS

- Se familiariser avec les principes du montage en radio.
- S'initier au logiciel de montage et à ses fonctionnalités de base.
- Intégrer la démarche journalistique dans son montage.

## EVALUATION

[Les compétences visées par cette formation font l'objet d'une évaluation.](#)

## POUR QUI ?

Journalistes de radio et de web radio.

## PRÉREQUIS

Maîtriser la prise de son numérique.

## COMPÉTENCES ACQUISES

Utiliser un logiciel de montage son.

## PROGRAMME

Podcast : s'initier au montage son numérique

### Maîtriser le fonctionnement du montage numérique

- Rappel sur le traitement informatique du son.
- Découvrir le logiciel de montage et ses fonctionnalités.
- Connaître les règles d'utilisation de base.
- Se familiariser avec l'acquisition et le browser.
- Monter par addition ou par soustraction.
- S'initier au copier-coller.
- Éditer ses pistes, ses sonores.
- Le droit à l'erreur : comment récupérer un son coupé ?



Organisme qualifié  
par l'ISQ-OPQF



Membre de la Fédération  
Les Acteurs de la Compétence

CFPJ SAS - 18-24 rue Tiphaine - 75015 PARIS  
Tél. : +33 (0)1 42 21 02 02 - e-mail : [serviceclient@cfpj.com](mailto:serviceclient@cfpj.com)  
Siret 449 557 339 000 32



## Pratiquer les options avancées

- Découvrir la fonction stretch.
- Travailler avec les points de niveau.

## Intégrer les possibilités du multipiste

- Mixer la musique et les sons d'ambiance.

## INTERVENANTS

L'intervenant est journaliste radio.

## MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Équipe pédagogique :

Un consultant expert de la thématique et une équipe pédagogique en support du stagiaire pour toute question en lien avec son parcours de formation.

Techniques pédagogiques :

Alternance de théorie, de démonstrations par l'exemple et de mise en pratique grâce à de nombreux exercices individuels ou collectifs. Exercices, études de cas et cas pratiques rythment cette formation.

Pour les sessions en distanciel, notre Direction Innovation a modélisé une **matrice pédagogique** adaptée pour permettre **un apprentissage et un ancrage mémoriel optimisés**. Cette matrice prévoit une alternance de **temps de connexion en groupe** et de **séquences de déconnexion** pour des travaux de mise en pratique individuels.

Ressources pédagogiques :

Un support de formation présentant l'essentiel des points vus durant la formation et proposant des éléments d'approfondissement est téléchargeable sur [votre espace apprenant](#). Retrouvez également des ressources complémentaires ainsi que les quiz amont/aval sur notre [plateforme](#) dédiée.

Accessibilité aux personnes en situation de handicap



Organisme qualifié  
par l'ISQ-OPQF



Membre de la Fédération  
Les Acteurs de la Compétence

CFPJ SAS - 18-24 rue Tiphaine - 75015 PARIS  
Tél. : +33 (0)1 42 21 02 02 - e-mail : [serviceclient@cfpj.com](mailto:serviceclient@cfpj.com)  
Siret 449 557 339 000 32